

Дорогие российские телезрители, а также те, кто смотрит нас в Восточной Европе, мы благодарим Господа, что, вы присоединились к нам, благословляем вас именем Иисуса и молимся о вашем духовном росте. Надеюсь, вы видели наши предыдущие передачи. Если нет, то на экране вы видите наш сайт, на который вы можете зайти. Также, все наши телезрители, из России, Восточной Европы и других стран, могут бесплатно получить копии аудиокассет и конспекты семинаров. Это наш подарок вам, потому что мы хотим, чтобы вы учились и получали благословения.

Итак, мы продолжаем сегодняшнее занятие на тему... Как обнаружить и искоренить ересь, проникшую в Церковь? Мы с женой вчера ходили на концерт группы «Три Дог Найт» (не знаю, слышали ли вы о ней), она мне очень нравилась в молодости. Года четыре с половиной назад эти ребята каждую неделю попадали в лучшую десятку групп. Они мне нравились, потому что они так гармонично пели. И вчера, вы не поверите, как они пели. Невероятно. Им уже около семидесяти пяти лет, но они брали самые высокие ноты... Просто невероятно. Ну да ладно. Вчера они спели одну песню, от которой мы с Марией переглянулись. Слова той песни показались мне очень интересными. Я не знаю духовных взглядов этих людей, но у них есть очень известная песня, в которой есть такие слова: «Легко быть черствым». В ней говорится: «Как люди могут быть такими бессердечными, как люди могут быть жестокими. Легко быть черствым, легко быть холодным. Как люди могут быть бесчувственными, пренебрегать своими друзьями? Легко быть гордым, легко говорить «нет». Особенно люди, которые помогают первым встречным, которым небезразличны зло и социальная несправедливость. Разве вы заботитесь только о своих истекающих кровью толпах, а как насчет друга, попавшего в беду? Мне нужен друг. Как люди могут быть такими бессердечными?» Это длинная песня, в ней говорится о гордыне. Слушая ее, я подумал: а ведь они правы. Возможно, они не рождены свыше, но они поняли, что к чему.

В культурном смысле очень остра проблема нехватки настоящей любви и заботы о ближних. Поэтому я скажу вам: мы, верующие, внутри тела Христова, то есть истинной церкви, потому что это не здание, это тело Христа, еkkлeсия... Кто-нибудь знает, что такое «ekkлeсия»? Это «избранное собрание». «Ekk» означает «из», английское слово «эксит» - означает «выход», «лесия», значит, «избранное собрание» или «единственное собрание», то есть верующие, Церковь. Мы с Марией вместе изучаем Слово. Церковь – это Тело Христово, состоящее из верующих. Сегодня мы попробуем ответить на вопрос: каким образом дьявол, зная о потребности людей в заботе и любви, и видя, что Церковь этого им не дает, заполняет эту пустоту? Друзья, «природа не терпит пустоты». Это не просто результат поступков человека, а наличие пустоты в его сердце.

Недавно я смотрел фильм «Константин» - смех, да и только! Кто-нибудь видел фильм «Константин»? Я был первым. Сегодня был аншлаг, так? Вы собираетесь сходить? Позвольте вам сказать... Я не буду рассказывать концовку, но он получает... Нет, я не стану рассказывать. Ради забавы, я сделаю то, что, как я говорил, выводит из себя мою жену. Когда я смотрю фильм, я искренне верю, что кино влияет на нас. В этом фильме в принципе есть много хорошего. Там есть одна фраза.... Они пытаются найти разгадку по ходу фильма, и там есть фраза: «У дьявола своя, полная Библия на небесах. Неизвестные евангелия, недостающие главы». А потом вы открываете 2-ое Коринфянам 17:21 или что-то в этом роде, чего нет в нашей Библии. Создатели фильма говорят, что у дьявола есть «полная», «стоцентная» Библия. Эти слова действуют на подсознание зрителей... Там показан герой, читающий евангелие сатаны. В него включено послание Коринфянам, но только «полная версия». Это полностью соответствует тому, что написано в евангелиях «Наг Хамати», найденных в 1945 году, они датируются первым или вторым веком. Эти евангелия передают учение гностицизма. Они учат, как мы все можем стать Христами, говорят, что у Иисуса были интимные отношения с Марией Магдалиной. Это животрепещущий вопрос...

Должен сказать, в этом фильме были довольно интересные места, я расскажу некоторые. В основном этот фильм является отражением евангелий «Наг Хамати». Сатана говорит: «Я открыл свободу людям, свободу стать богами». Согласно сюжету фильма, у сатаны есть «полная» версия Библия. Далее мы видим образ Марии ... Не буду рассказывать вам все подробности, опишу только визуальные эффекты, когда все огни кроме одного в городе гаснут. И этот один огонек горит в здании... Сегодня вы увидите

это, ребята. В здании показана Мария, «царица небесная». Единственный зажженный в городе огонь – это ее огонь. Каким-то образом она поддерживает свет в городе. До тех пор, пока огни ни погаснут. В этот самый момент они делают теологическое заявление о «царице небесной». Среди темноты она одна способна противостоять затмению света. Речь идет об учении поклонения богине, о том, что Мария – это Царица Небесная. Хотя в Библии мы четко видим, что она была лишь самой благочестивой женщиной в то время. Я искренне верю, что Мария, дева Мария, была таковой потому, что Бог создал ее такой. Но она не была «царицей небесной», она была благочестивой женщиной, которая, как написано в Евангелии от Матфея, называла Иисуса и Бога своим спасителем от грехов.

Итак, мы знаем, что она – не царица небесная. В этом фильме мы наблюдаем учение о поклонении женскому началу. Я не говорю, что католики и последователи евангелий «Наг Хамади» - это одно и то же, нет.... Но этот фильм учит о поклонении женскому началу. Потому что мы знаем, что самая уязвимая группа.... Знали ли вы, что больше всего в мире именно католики (это прекрасные люди, с которыми я имел честь общаться), именно католики больше всего обращаются в ислам. Об этом однажды написала газета «Нью-Йорк Таймс», которая ни коим образом не является христианским изданием. Так вот, «Нью-Йорк Таймс» показали следующее.... Католики, как и все, испытывают потребность в материнском тепле, и их мужскую половину, исповедующих католицизм, сильно привлекают принципы ислама. Хочу вам сказать одну вещь: этот фильм предназначен для католиков, чтобы коснуться их душ и привить им еретическое учение о поклонении ... «О, мне так хорошо, когда я смотрю этот фильм. Когда я вижу эту киноленту, мне становится тепло на душе». Это нечто такое, что я...

Я родился и вырос в Сан-Антонио, женился на девушке из Южной Америки. Она была католичкой. Поклонение Марии больше относится к культуре. У них везде стоят статуэтки Марии. Но что стоит за всем этим? Поклонение женскому началу, которого придерживается новый культ «Нью-эйдж». Поклонение богине... Марии Магдалине... Они хотят, чтобы все поклонялись богине. Поэтому они и показывают в фильме, что она единственная противостоит демонам ада и, то, что сильно касается нас как христиан – это то, что мол, мужчины специально скрыли женское начало, чтобы главенствовать. Женщина-посредник, царица небесная, кстати, тоже имела силу Христа, будучи матерью Бога, и Мария Магдалина имела эту силу, и мы с вами тоже имеем эту силу, а не только Иисус. Но что эти извращенные люди сделали в 4-м веке при Константине.... Кстати, странная параллель: Константин жил в 4-м веке, и главного героя фильма тоже зовут Константин, ну да ладно. Женскую сущность Бога, дающую Христову силу всем женщинам, отринули, а Нью-эйдж теперь возвращает ее обратно. А зачем вообще касаться Девы Марии? Они прекрасно знают, что их теория больше всего способна уязвить христианскую религию, которая исторически завоевывала мир под знаменами поклонения женщине-богине. Вот почему я беспокоюсь за наше общество, они метят в группу людей, которые заранее согласны с некоторыми представленными образами, а значит, все в фильме для них является истиной. Вот так можно найти ключ к сердцу человека.

Кто-то может подойти к вам и сказать: «О, ваш малыш упал и повредил коленку, у меня тоже трое деток...» Что происходит в этот момент? Он использует принцип Павла – нахождение чего-то общего. Вы согласны со мной? «У меня тоже трое деток». - «Правда?!» И тут вы начинаете разговаривать с незнакомцем, почему? Потому что у него, как и у вас, трое детей, и это располагает вас к нему. Почему? Потому что между вами есть что-то общее. Сатана перенял принцип Бога, которому Он научил Павла для эффективного общения. Павел ходил по всему миру, и общался следующим образом: «Ребята, видите этих идолов? Один из них зовется неизвестным богом. Я знаю его. Давайте поговорим о нем». И таким образом он находил общий язык с людьми. Таким принципом сегодня пользуются и секты.

Далее, вы услышите следующую фразу. Она коротенькая, когда главный герой фильма, знаменитый актер, смотрит на круглолицего священника, глазки которого бегают... вы прекрасно знаете этого актера. Он - потрясающий актер, очень талантливый. Он говорит священнику: «Давай, ищи Эфир. Ищи Эфир, чтобы ты смог почувствовать, где в следующий раз нападёт дьявол». Теперь послушайте: слово «эфир» встречается в фильме один раз. Этот священник становится обладателем сверхъестественной

способности водить руками по газете и видеть все происходящее. Не буду рассказывать вам, что он там видел, и другие подробности, чтобы не раскрывать сюжета.

Слово «эфир» уходит корнями в трехтысячный год до Рождества Христова. Учение, которое стало очень популярным. Мы не говорим об эфире, как о медицинском препарате... Мы говорим об эфире, определение которого я, возможно, записал. Согласно учению гностицизма, эфир – это невидимый, неизмеримый вакуум, в котором помещается вся Вселенная. Это то, чего мы, будучи гностиками, могли бы достичь и, находясь за пределами Вселенной, стали бы богами. Он упоминает об этом один раз. Но я вот вам что скажу: «Эфир – это круто. Посмотрите, у него сверхъестественные способности, но он – священник, значит, наверное, это не противоречит Библии». И вы не успеваете оглянуться, как уже начинаете верить ложным понятиям. Вы согласны со мной? Это и есть находить что-то общее.

Также в этом фильме представлен двуполоый тип людей. Гавриил в фильме представлен в виде женщины и в тоже время мужчины. Она андрогинная женщина. Сцена происходит в баре, где показано несколько **андрогенов**. При этом явлении практически отсутствует половое различие или оно смешано. Нет ни мужчины, ни женщины. Гностицизм этому и учит. Причина, по которой бисексуальность и гомосексуальность считаются нормальными, – это отсутствие женского или мужского пола. Именно христиане в 4-м веке разделили мужчин и женщин, и их положение, мужчины стали во главе. В общем, вы увидите много двуполых людей в этом фильме. Прошу прощения, их там не так уж много. Но этого достаточно. Возможно, они даже критикуют **андрогинность**. В общем, создатели фильма постарались.

Через минуту я покажу вам, как они «заманивают» рожденных свыше христиан. Они не устраивают открытых выступлений со своими еретическими убеждениями, чтобы никого не обидеть. Зато они добавляют достаточно лжи, чтобы одурманить человека, который не знает, на чем основана его вера. Кстати, в фильме у дьявола есть сын, и это неудивительно. Он пытается быть равным Богу. Фильм достаточно много учит об этом. Когда я был ребенком, я узнал... слышали ли вы когда-нибудь что такое «инь» и «янь»? Вы знаете, что это такое? Белый круг, внутри которого одна часть черная. Каждый культ в мире по большей части имеет отношение к «инь» и «янь». Противовес добра и зла. В этом фильме показано, что Бог и дьявол равны, они боролись и боролись, и, наконец, сели и сказали: «Давай заключим договор», и вот до чего они договорились... «Послушай, у тебя есть свои ангелы. Твои ангелы смогут влиять на людей, но не смогут видимым образом появляться на земле и вести битву, Мои демоны тоже будут влиять на людей, но также не смогут появляться на земле и вести битву. Мы просто позволим жизни идти своим чередом, а потом, когда ты начнешь побеждать, я смогу посылать свои силы, чтобы выровнять положение». То, что говорится в фильме, означает следующее: «Люди для Бога значат не больше чем муравьи. Так что, мы просто будем наблюдать за всем, как в игре». Дьявол и Бог разговаривают друг с другом: «Будем наблюдать, как в игре, и, когда ты начнешь побеждать, мы все переиграем так, чтобы не было победителя». Сегодня многие люди имеют такое мнение, потому что это более логично. Хочу вас воодушевить: это первоклассный фильм. Я не критикую его, честно. Думаю, фильм снят блестяще. Честно говоря, я хотел бы, чтобы христиане делали фильмы на таком же профессиональном уровне. Зачем я рассказываю всё это: если вы научитесь «читать между строк» и обретёте Божье понимание вещей, то вы будете способны отличать добро от зла в эти последние дни. Просто я смотрю на вещи таким образом.

Гностики утверждают, что любой человек является богом - это ложь. Что мы становимся богами благодаря тому, что занимаемся сексом в присутствии всемогущей силы, которая наделила Иисуса могущественным «сознанием Христа». Другими словами, они говорят, что наши представления о Боге неверны. Бог настолько непостижимый, что даже не стоит задумываться о Нем. Мы должны беспокоиться о себе и нашем Христовом сознании. Далее... Верующие поклоняются Иисусу как совершенному человеку или Богу, но это неправильно, так как мы равны Ему. Нам необходимо узнать о «божественности», которая находится внутри нас. Вы еще много об этом услышите, как я сказал, сейчас этому учат в некоторых церквях по всей стране, это доктринальное учение. В тысячах и тысячах церквей. В этих церквях на библейских занятиях изучают книгу «Код да Винчи». Может быть, вы не поверите, но это учение распространяется с невероятной скоростью.

Крепость атакуется в самом слабом ее месте, сегодня церковь обладает меньшим знанием... Сегодня церковь знает Библию хуже, чем когда-либо за всю свою историю. Двух путей быть не может. Хуже всего церковь знает... «Эй, Брайан, о чем ты говоришь?». Итак, у нас есть учения от Господа.... Прежде всего – это Кровь Иисуса.

Фильм очень хорошо раскрывает, что.... Не надо было рассказывать вам этого. Но, во-первых, в этом фильме показано, что Кровь Иисуса имеет силу. Там это очень хорошо показано. Во-вторых, истинная жертва и раскаяние – это путь на небеса. Нас неприятно поразило другое – как там раскрывается доктринальное положение об искреннем раскаянии и подлинной жертве... Важен мотив. Там показаны завистливые ангелы, которые пали из-за своей зависти. Я считаю, что причина, по которой пал дьявол, заключается не только в его эгоизме. Я думаю, он позавидовал тому, что Бог, как вы знаете, создал людей по Своему образу и подобию. А это означало, что однажды люди стали бы управлять ангелами, и этот ангел, Люцифер, возможно сказал: «В чем же дело? Мы живем целую вечность». Хочу бросить вам вызов. Я не смогу дать вам на этой неделе ответы на вопросы: шла ли война на небесах до того, как дьявол пал на землю?; были ли во вселенной восстания против Бога до того, как дьявол согрешил? Вы можете подумать: «Конечно, нет, потому что мы знаем только о демонах Люцифера». Но мы знаем, что ангелы составляли военную иерархию. Зачем иметь армию, если нигде во вселенной нет других восстаний? Я не стану давать вам ответ на эти вопросы, но не удивительно ли это?

Хорошо, мы остановились на рассмотрении небес и ада. Какими были небеса до начала нашей истории и познаний о небесах? Как там будет? Будем ли мы сидеть целыми днями на облаке, улыбаться и играть на арфах? Вы когда-нибудь задавались подобными вопросами? Что мы будем делать на небесах? Я очень рад, что не пойду в ад. Скажу вам без обиняков. Мне все равно, только бы попасть в «отделение для некурящих», я уже говорил об этом. Но все-таки, чем же мы будем заниматься на небесах? Дальше мы рассмотрим эти вопросы.

В фильме показано существование ада. Возможно, это лучшее представление ада когда-либо виденное мной. Если вы соберетесь посмотреть этот фильм, то, когда вы увидите ад, это очень отрезвит вас. И, конечно, последнее, что можно сказать об этом фильме наверняка – это то, что Киану Ривз снимает странные фильмы. Ладно, вы все это увидите.

Теперь давайте поговорим о защите веры. Давайте проведем тест на проблемы религий в Америке и всем мире. Видите ли вы что-то общее между ними? Сейчас я прочту вам о некоторых религиях, и хочу, чтобы вы подумали о четырех цветах. Немного повторим. Каждый раз, разговаривая с человеком другой религии или культа, вы должны задавать ему определенные вопросы, которые всегда должны быть связаны с тем, кто такой Христос. Вы знаете, что существует четыре основных цвета доктрин христианства? Мы знаем, что кровь Иисуса покрыла наши грехи. Мы знаем, что Он безгрешен, Он не один из безгрешных людей, Он единственный, безгрешный человек на земле. Голубой цвет означает, что Он пришел с небес, что Он единственный Бог, а не один из богов. Пурпурный цвет означает Единственный посредник и ходатай, а не один из многих. Так, теперь я дам вам кое-какую информацию. После того, как я вам прочту, скажите мне, какие доктрины, какие цвета приходили вам на ум, хорошо?

Когда речь заходит о том, «кто есть Бог», секта «Свидетели Иеговы» говорят, что Бог не триедин, нет Троицы, и Иисус – это первое творение Иеговы. Какая из 4 основных доктрин неверна? Я повторяю. Есть один Бог - звучит неплохо, его зовут Иегова - тоже неплохо, троицы нет, а Иисус – это первое творение Иеговы. Так, Рэчел?

Рэчел: Во-первых, нет Троицы, а значит, нет духа, который влияет на нас, а также Иисус не считается Божьим Сыном. Если Он был создан, значит, Он творение, и Он ниже Бога.

Питер: То есть Он не может быть Богом, верно? Очень хорошо. Итак, красный. Давайте рассмотрим мормонов. Они считают, что Бог Отец был человеком, который стал Богом. У него есть физическое тело, как и у его жены, небесной матери. Это только начало. Вы знали об этом? Что вы только что услышали? У меня не было времени в это углубляться, но я думаю, я напечатаю этот урок из археологического журнала, нехристианского археологического журнала, где говорится об Эле и его жене, и как в это верили Хананеи. Итак, либеральные ученые сегодня говорят: «Вот откуда Израиль взял

своего Бога - это буквосочетание «Эл», а правильно его имя произносится как «Ал». У хананеев был Бог «Ал» и его жена, поэтому Ваал – это тот же «Ал», вот откуда евреи его взяли. Они отбросили женский пол, потому что были шовинистами.

Далее в истории идет пробел, а потом мы оказываемся в 4 веке. Константин отрицает существование жены Бога, и мужчины снова встают во главе общества. Иными словами, они считают, что война между светом и тьмой... Что они – это свет, а тьма под названием библейское христианство или библейский иудаизм, продолжает отрицать женское божество, жену Бога, чтобы во главе находились мужчины. Вы понимаете? В культуре, где царит «мужененавистничество», такую теорию нетрудно «продвинуть в массы». Где некоторые мужчины шовинисты, упрямцы, эгоисты, злодеи. Но мормоны считают, что у Бога есть жена. Вы знали, что мормоны считают, что у Бога есть жена? Нет. Посмотрите на это.

Конечно, это восходит к концепции существования богини. Что, Бог-Отец когда-то был человеком, а потом стал Богом. Забавно! Если он был человеком, тогда кто Его создал? Ладно, это мы пропустим. Допустим, Он стал Богом, у него есть физическое тело, есть жена, небесная мать. Троицы нет, нет Отца, Сына и Святого Духа. Это три разных бога. Мормоны кидаются в другую крайность: они не отрицают троицы. Они говорят, троица есть, но это просто разные боги, и достойные люди сами могут однажды стать богами. Давайте посмотрим на наш американский флаг и на пурпурный цвет. Красный цвет означает кровь Христа. Ладно, пока не будем об этом говорить. Белый цвет обозначает безгрешность. Мормоны не говорят о безгрешности, потому что в их представлении - богов много. Голубой цвет говорит, что Господь - единственный истинный Бог, а мормоны говорят другое. Их доктрина подобна мыльному пузырю. Пурпурный цвет говорит о том, что есть Единственный посредник между Богом и человеком. А они даже не говорят о посредничестве. Позже мы обратимся к вопросу: Кто такой Иисус?

Давайте прочтем, кем мормоны считают Иисуса. Послушайте. Иисус – другой Бог, отдельный от Отца, Элохима. Он был создан как дух-дитя отцом и матерью на небесах, как старший брат всех людей и духовных существ. И это очень сильно воздействует на католиков. Представители этого культа приходят к католикам и говорят: «Бог Отец, Бог Мать...». А те говорят: «Это Мария». Их научили так разговаривать с католиками. Потому что католики говорят, мать Сына Божьего, царица небесная, а значит и жена Бога Отца. Мормонам не стоит труда убедить в этом людей. Но они идут дальше и говорят: «Отец и Мать небесные, и старший брат всех людей...вы сейчас очень поразитесь, когда я вам скажу...но он старший брат всех людей и духовных существ. Он старший брат, другими словами, он первое творение. Его тело было создано через сексуальное слияние Элохима и Марии. Вот это да!

Давайте вернемся к гностикам. Они верят, что человек становится богоподобным при сексуальном контакте. Адам и Ева стали богами в саду, когда вступили в сексуальный контакт, поэтому они и пали. Мормоны тоже считают, что Иисус стал Богом через сексуальный контакт. Из сексуального слияния появляются боги. Позвольте вам сказать: мормоны это те же гностики, последователи древних культов Вавилона. Вот и все. Однако если посмотреть на этих людей со стороны, то это самые интеллигентные, самые опрятно одетые, самые приятные люди, каких вы только встретите. Самые приятные люди. Посмотрите на это. Иисус был женат. Мы думали, что культ «Да Винчи» самый первый сказал, что Иисус был женат. Мормоны тоже верят в это. Нет ничего нового в этом мире. Иисус был женат. Его смерть на кресте не дает полного искупления греха, но дает воскресение. Его смерть на кресте не дает полного искупления греха, но дает воскресение. Другие культы верят, что он не искупил греха, потому что не был безгрешным, или он вообще не умирал на кресте. Другими словами, они избегают правды.

Истина в том, что Иисус умер на кресте, но воскрес из мертвых, заплатив за наши грехи, благодаря чему мы можем получить прощение. Скажу вам еще кое-что. Сколько у нас осталось времени? Хочу рассказать вам еще один интересный момент в этом фильме. Там есть ревнивый ангел, который очень злится, и вы будете удивлены, узнав, почему он или она злится? Ангел говорит: «Не могу поверить, из всей вселенной, единственные создания, из всех созданных Богом... Ты можешь быть

насильником, убийцей, но все, что тебе надо сделать - это просто войти в Божье присутствие и попросить прощения. Это так ничтожно легко. Мы же все остальные, должны из кожи вон лезть, а вам это достается так просто». Должен вам сказать, тот, кто написал сценарий этого фильма, он получил духовное откровение. Я тоже думаю, что у дьявола величие Божьей любви к людям вызывало ужасное раздражение и ревность. И это возвращает нас к 1-ому квадрату. Божья любовь – это причина, по которой этот культ не может иметь успеха. Он лишь имитирует Божью любовь. Не станем отрицать, есть живая вера в живого Бога, и среди верующих мы можем видеть любовь. До тех пор, пока Церковь ни станет менее политизированной, если ее основанием не будут личные отношения с Христом и любовь, культы будут переманивать к себе множество людей. Больше всего оккультизм и сектантство развиваются, я думаю, среди небиблейских христианских церквей. Это вызов нашим церквям. Мы не даем того, в чем отчаянно нуждаются люди – в Божьей любви. Знаете, когда я читаю... Я еще пару минут почитаю о некоторых из этих культов. Вы будете удивлены.

Нью-эйдж, саентология... Вы когда-нибудь слышали о саентологии? Это дианетика, современная наука и душевное здоровье. В ней говорится, что Иисус не был создан, он был божеством, одним из божеств, и он не умирал за наши грехи. Движение «Нью-эйдж» утверждает, что Иисус вообще не умирал, а отправил вместо себя кого-то другого, и тот висел на кресте, а Иисус сбежал с Марией Магдалиной в Европу. Знаете, каждая теология делает следующее: это звучит как безумие, но я вам все равно скажу: они добавляют любви. Они говорят: «Зачем вам верить в бога, который вас проклянет? Зачем верить в бога, который вас покарает?» С какой стати вам верить в религию мужского шовинизма, которая придирается к людям, а потом позорит их за их грех. Я вам скажу, почему это очень сильно задевает меня.

Помню, когда я был мальчиком, мы приехали в одну церковь... Сначала мой отец проповедовал в одной церкви, а потом мы поехали в другую церковь, где вперед вывели 17-летнюю, беременную девушку. Никто из мужчин не вышел вместе с ней. Это напомнило мне тот момент в жизни Иисуса, когда он сказал: «Пусть первым бросит в нее камень». Девушку вывели вперед и 15 минут срамили ее, называя шлюхой и потаскухой, говоря: вот почему люди дурны по своей природе, посмотрите на эту девушку... Парня, от которого она была беременна, нигде не было видно, они позорили ее, и она плакала. Сейчас я скажу то, что раньше шокировало людей. Я считаю, что церковь, которая осуждает аборт, несет определенную ответственность за то, что аборт так популярен.

Знаете, я думаю, для многих девушек их беременность связана с позором, когда они думают о том, как вернуться в церковь или к родителям, которые ходят в церковь, о том, что их ждет позор и осуждение церкви. Возможно, именно это подталкивает их сделать аборт. Противоположность этому – милость, благодать и любовь. Уважение. Потому что беременная женщина несет свой позор у всех на глазах 9 месяцев. Мужчине не приходится этого делать. Мы, верующие, я снова и снова вспоминаю об этом, но в нашей жизни... Последние полтора года мы с Марией получали от Господа понимание веры и того, как подделяет ее сатана. Мы оставляем вакуум там, где должна быть любовь, где должна быть благодать. У меня это есть. Гностицизм, говорит, что греха нет, что сексуальные отношения вне брака и многое другое – это не грех. Бог не осуждает вас. Вы сами боги, надо просто пробудить в себе сознание Христа. Грех для них перестал быть тем, чего нужно сторониться, потому что мы так долго отождествляли грех с чем-то постыдным; столько людей в церкви испытали боль, что они с нетерпением ждут, когда им кто-нибудь скажет: «Знаешь что? Мы принимаем тебя таким, какой ты есть». А разве не так должны поступать христиане? Служить людям.

Я знал одного парня, алкоголика, не буду называть его имени, он был жутким алкоголиком, и это губило его жизнь. Он давно покаялся. Я узнал об этом лишь пару недель назад. Мария помнит этот случай, он был музыкантом в группе, они играли на одном торжестве, где присутствовали мы. Этот молодой человек подошел ко мне и сказал: «Я хочу, чтобы вы знали: я приходил в вашу церковь много лет назад, я был страшным алкоголиком. Однажды мне сказали: «Если хочешь увидеть любовь Христа, пойди в эту церковь, и ты увидишь такую любовь, какой никогда не видел». Он сказал, что в детстве у него были психологические травмы, его отец бил его настолько сильно, что были переломы. Этот парень сказал: «Я знаю, что в вашей жизни были взлеты и

падения, но я хочу, чтобы вы знали, что я никогда в жизни ни от кого не испытывал такой любви, какая исходила от вас в тот день, когда я пришел к вам в церковь. Я отдал жизнь Иисусу, и смог победить алкоголь. Теперь я служу Господу». И я подумал: «Он не сказал: знаете, ваше толкование греческого слова «хо Теос»... Он не сказал мне этого. Меня удивило, что он сказал: «Я увидел, что вы любите меня таким, какой я есть». Когда это произошло, знаете, что я подумал? Это должно быть в Церкви. Это должно быть у нас в церкви. Дело не в интересных служениях, хотя нет ничего плохого в том, чтобы проявлять творчество, но на самом деле все сводится к одному: любим ли мы так, как Иисус возлюбил нас? Вот в чем все дело.